
CURRICULUM VITÆ DI CAROLINA IACUCCI

AUTORIZZO IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI CONTENUTI NEL MIO CURRICULUM VITAE IN BASE ALL'ART. 13 DEL D. LGS. 196/2003 E ALL'ART. 13 DEL REGOLAMENTO UE 2016/679 RELATIVO ALLA PROTEZIONE DELLE PERSONE FISICHE CON RIGUARDO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI.

INFORMAZIONI PERSONALI E CONTATTI

Nome: Carolina Iacucci

Luogo e data di nascita: Fano, 09/05/1988

Domicilio: Via dell'Indipendenza 22, Bologna

Email: carolinaiacucci958@gmail.com

Telefono: (+ 39) 3403181637

Profilo Medium: <https://medium.com/@carolinaiacucci>

ESPERIENZE PROFESSIONALI

GIORNALISMO E COMUNICAZIONE

2018 - presente Collaborazione giornalistica con **cinematographe.it** (articoli al link: <https://www.cinematographe.it/author/carolina-iacucci/>), magazine online di informazione cinematografica.

2017 - 2018 Collaborazione giornalistica con **indie-eye** (articoli al link: <https://www.indie-eye.it/cinema/author/carolinaiacucci>), testata online di musica e cinema.

2014 - presente Social media manager e redattrice web per l'associazione Passaggi Cultura, che organizza il festival di letteratura saggistica di Fano. Web content editor del sito **Passaggi Festival**. Dal 2017 autrice di interviste per il canale YouTube di Passaggi e per **Rai Scuola** (<http://www.raiscuola.rai.it/categorie/quinta-edizione-di-passaggi-festival-della-saggistica/1801/1/default.aspx>).

EDUCAZIONE E DIDATTICA

01/09/2018 - 31/08/2020 Docente con contratto a tempo indeterminato presso il Liceo Scientifico 'Augusto Righi' di Bologna (lingue e letterature italiana e latina, geografia, storia).

20/06/2018 - 13/07/ 2018 Commissario esterno agli esami di Stato a.s. 2017/2018, per la lingua e letteratura italiana, presso il Liceo Artistico 'F. Arcangeli' di Bologna.

01/09/2017 - 31/08/2018 Docente con contratto a tempo indeterminato presso Liceo 'Rambaldi-Valeriani-A. da Imola' di Imola (lingue e letterature italiana e latina, geografia, storia).

16/01/2017 - 18/02/2017 Supplenza presso il Liceo 'Guido Nolfi' di Fano (lingue e letterature italiana e latina).

20/09/2016 - 23/12/2016 Supplenza presso il Liceo 'Guido Nolfi' di Fano (lingue e letterature italiana e latina).

20/06/2016 - 13/07/2016 Commissario esterno agli esami di Stato a.s. 2015/2016, per la lingua e letteratura italiana, presso il Liceo Classico 'Terenzio Mamiani' di Pesaro.

07/01/2016 - 13/07/2016 Supplenza presso il Liceo 'Guido Nolfi' di Fano (lingue e letterature italiana, greca e latina).

19/11/2014 - 13/12/2014 Supplenza, presso l'Istituto di Studi Superiori 'Raffaello' di Urbino (lingue e letterature italiana, greca e latina).

4/11/2013 - 16/05/2014 Tirocinio *post lauream* di 300 ore presso l'associazione d'integrazione sociale Millevoci di Fano, nell'ambito della didattica dell'italiano agli stranieri (alfabetizzazione, livelli A1 e A2).

FORMAZIONE E TITOLI

2018 Vincitrice del concorso docenti 2018 in Emilia Romagna, classe di concorso A13 (D. D. G. 85/2018) con punteggio 91/100.

2018 Berlinale Talent Press alumna 2018: Berlinale Talents è un *summit* annuale e una piattaforma per 250 cineasti e professionisti del cinema emergenti (selezionati a seguito di un concorso) che ha luogo all'interno della **Berlinale**, il Festival Internazionale del Cinema di Berlino. **Talent Press** è il programma per giornalisti e critici cinematografici (<http://talentpress.org/story/11/4911.html>).

2017 Vincitrice del concorso docenti 2016 in Emilia Romagna, classi di concorso A11; A12; A22 (D. D. G. 106/2016) con punteggio 87,15/100.

2016 Corsista per la **Critica Ritrovata**, corso a numero chiuso di 8 incontri su storia e pratica della critica cinematografica tenuto da Roy Menarini e promosso dalla Cineteca di Bologna (10/10/2016 - 5/12/2016).

2016 - 2018 *Fellowship* presso la **Folger Shakespeare Library** di Washington.

2015 Abilitazione TFA (Tirocinio Formativo Attivo) conseguita in data 24/07/2015 presso l'Università degli Studi di Macerata per **l'insegnamento della lingua e cultura greca, lingua e cultura latina, lingua e letteratura italiana, storia e geografia** (classe di concorso: A052, ora A013) con votazione finale di 100/100.

2014 - 2019 Dottorato in **Lingue, letterature e culture comparate** (*curriculum di Lingua, letteratura e filologia: prospettive interculturali*) presso l'Università degli Studi di Firenze. Titolo della tesi dottorale: *La fragilità dei Padri: Shakespeare romanzesco tra Antica Grecia e Mondo Nuovo*. Settore disciplinare prevalente: letteratura inglese. Discussione della tesi prevista nell'estate o nell'autunno del 2019.

2014 Borsista per il XXV Seminario di alta cultura (1-3 luglio 2014), curato da Jean-Louis Charlet e Heinz Hofmann, e per il **XXXV Congresso internazionale di studi umanistici** (3-5 luglio 2014) di Sassoferrato.

2013 Diploma di laurea magistrale in **Filologia, letteratura e tradizione classica**, conseguito in data 26/03/2013, presso la Scuola di Lettere e Beni Culturali dell'Università Alma Mater Studiorum di Bologna, con una tesi dal titolo *Presente e passato nella poesia neogreca del Novecento: influenze classiche sull'opera di Yannis Ritsos*. Votazione: 110/110 con lode.

Settembre 2011 - giugno 2012 Esperienza di studio all'estero con borsa Erasmus presso il dipartimento di **Ciencias y Lenguas de la Antigüedad** dell'Universidad Autónoma de Madrid.

2010 Diploma di laurea triennale in **Lettere, curriculum filologico-letterario antico**, conseguito in data 18/11/2010, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi Carlo Bo di Urbino, con una tesi dal titolo *L'influenza delle 'Baccanti' di Euripide e la ricerca del sacro nell'opera di Ingmar Bergman*. Votazione: 110/110 con lode.

2007 Diploma di **maturità classica** conseguito in data 07/07/2007, presso il Liceo Classico Guido Nolfi, con votazione di 100/100.

COMPETENZE PERSONALI

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUE STRANIERE: **Inglese** (punteggio: 7,5; livello C1; certificazione IELTS, ottenuta nel novembre 2018)

Spagnolo (livello C1, certificazione D. E. L. E. ottenuta nell'agosto 2012)

COMPETENZE INFORMATICHE

Ottima padronanza di **Microsoft Office** (Word, Excel e PowerPoint) e di **Mac OS X**. Ottima padronanza di **Wordpress, Wix** e delle piattaforme software di *personal publishing*. Ottima padronanza di **Hootsuite** e delle tecniche **SEO**.

